

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:
Av: Auteurswet 1912

Fotografisch werk: fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Beeldrager: de drager waarop een Fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een negatief, afdruk, duplicaat, CD-ROM, DVD of memory stick.
Joy Foto: de gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.

Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.
Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo 12 en 13 Aw.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Joy Foto en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.

3. Offertes

Offertes zijn geheel vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld. Joy Foto heeft het recht om tot tien werkdagen na ontvangst van de aanvraag van haar aanbod dit aanbod te herroepen. De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

4. Opdracht

4.1 Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij Joy Foto zich jegens de Wederpartij verbindt om Fotografische werken te maken en/of te leveren.

4.2 Een opdrachtovereenkomst komt tot stand door aanvaarding door de Wederpartij van de offerte van Joy Foto. Deze aanvaarding kan mede blijken uit het sturen door Joy Foto aan de Wederpartij van een schriftelijke opdrachtbevestiging die door de Wederpartij aan zich wordt gehouden of bij gebreke daarvan, uit de feitelijke wetenschap en gedogen van de Wederpartij van het uitvoeren van werkzaamheden door Joy Foto overeenkomstig de offerte.

4.3 Bij aanvaarding van de offerte dient een ondertekend exemplaar van de toegezonden opdrachtbevestiging te worden geretourneerd aan Joy Foto.

4.4 Joy Foto heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

4.5 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook en hangende de uitvoering van de opdrachtovereenkomst, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door Joy Foto slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan Joy Foto is geretourneerd.

4.6 Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is Joy Foto volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie Joy Foto werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen.

5. Aanbetaling

Bij bevestiging van de offerte dient de Wederpartij een aanbetaling te doen van 25% van het overeengekomen bedrag. Tenslotte dient de Wederpartij na afronding van de opdracht de overige 75% van het overeengekomen bedrag te voldoen.

6. Vergoeding

6.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, is de door Joy Foto gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing.

6.2 Indien en voor zover niet van een gebruikelijk gehanteerde vergoeding kan worden gesproken, zal Joy Foto naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding naar betalen, waarbij Joy Foto onder meer zal kunnen aanknopen bij (I) de in de markt gangbare vergoedingen voor vergelijkbare opdrachten, tussen vergelijkbare opdrachtgevers en vergelijkbare opdrachtnemers, waarbij verwezen kan worden naar vergoedingen zoals door collega's van Joy Foto in rekening gebracht, (II) hetgeen in voorgaande gevallen rechtens als redelijk en billijk is bestempeld, (III) vergelijkende vergoedingen zoals die in omliggende landen door fotografen in rekening worden gebracht en (IV) de omvang en reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.

6.3 Indien aanmerkelijk is dat Joy Foto hogere kosten heeft gemaakt en/of meerwerk heeft verricht, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze kosten en/of dit meerwerk voor vergoedingen door de Wederpartij in aanmerking.

7. Factuur en betaling

7.1 De Wederpartij zal de factuur van Joy Foto op onjuistheden controleren. Indien de Wederpartij niet binnen tien werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan Joy Foto heeft geretourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de Wederpartij op reclamatie.

7.2 Betaling dient te geschieden binnen veertien dagen na factuurdatum.

7.3 De Wederpartij verricht de aan Joy Foto verschuldigde betalingen zonder korting of beroep op compensatie, behoudens verrekening met tussen partijen erkend verrekenbare voorschotten, die hij aan Joy Foto heeft verstrekt.

7.4 Indien Joy Foto het verschuldigde bedrag niet binnen de in 7.2 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij in verzuim en derhalve de wettelijke rente verschuldigd, te vermeerderen met 4%.

7.5 Indien de Wederpartij verzuimd te betalen binnen redelijke termijn zal Joy Foto de vordering uit handen geven aan een incassobureau.

7.6 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.

7.7 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van Joy Foto nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enerzijds verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met Joy Foto dan ook.

8. Annulering

8.1 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij om welke reden dan ook tot vier weken voor de aanvang van de opdracht is de Wederpartij 25% van het overeengekomen bedrag aan Joy Foto verschuldigd vermeerderd met de reeds gemaakte kosten.

8.2 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij om welke reden dan ook minder dan vier weken voor de aanvang van de opdracht is de Wederpartij 50% van het overeengekomen bedrag aan Joy Foto verschuldigd vermeerderd met de reeds gemaakte kosten.

8.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij om welke reden dan ook minder dan één week voor de aanvang van de opdracht is de Wederpartij 75% van het overeengekomen bedrag aan Joy Foto verschuldigd vermeerderd met de reeds gemaakte kosten.

8.4 Joy Foto kan ten alle tijden de opdracht annuleren, indien hier een aantoonbare reden voor is, zoals o.a. ziekte, zwangerschap, overlijden van naasten, etc. Joy Foto is hierbij niet aansprakelijk voor eventuele gemaakte kosten van de Wederpartij. Joy Foto is verplicht naar vermogen mee te werken aan het zoeken naar een oplossing.

9. Controle

9.1. Indien de vergoeding op enige wijze afhankelijk is gesteld van feiten en omstandigheden, die moeten blijken uit de administratie van de Wederpartij, heeft Joy Foto na een opgave van de opdrachtgever het recht om de administratie van de opdrachtgever te controleren door een door Joy Foto aan te wijzen RA/AA accountant.

9.2 In het geval dat de uitkomst van de controle meer dan 2% afwijkt van de opgave en afrekening van de Wederpartij dan komen de kosten van de controle volledig voor rekening van de Wederpartij. Bovendien zal de Wederpartij alsdan de op basis van de daadwerkelijke gegevens verschuldigde vergoeding, na facturering aan Joy Foto voldoen.

10. Bewijsexemplaar

Bij openbaarmaking van een Fotografisch werk dient de Wederpartij terstond en zonder kostenberekening een bewijsexemplaar van de publicatie aan Joy Foto te doen toekomen.

11. Levering

11.1 Digitale bestanden met Fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door de beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de Wederpartij.

11.2 Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door Joy Foto vastgesteld.

11.3 Indien Joy Foto en de Wederpartij overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Joy Foto het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50% te verhogen.

11.4 Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

12. Klachten

Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de Fotografische werken schriftelijk aan Joy Foto te worden medegedeeld. Joy Foto heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de Wederpartij zou leiden.

13. Bezit/eigendom Beeldragers

13.1 Indien niet is overeengekomen dat Beeldragers in het bezit van de Wederpartij blijven, heeft deze onverwijld na het overeengekomen gebruik voor kostelose retournering aan Joy Foto zorg te dragen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Joy Foto.

13.2 Indien Fotografische werken als digitaal bestand zijn aangeleverd, zal de Wederpartij deze onverwijld na het overeengekomen gebruik wissen en/of vernietigen en niet voor hergebruik opslaan. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Joy Foto.

13.3 Indien een Beeldrager niet binnen vier werken na de overeengekomen termijn aan Joy Foto is geretourneerd, wordt hij als vermist beschouwd.

13.4 In geval van vermissing of beschadiging van een Beeldrager is de Wederpartij gehouden de schade die Joy Foto hierdoor lijdt te vergoeden.

13.5 Beeldragers blijven eigendom van Joy Foto. De Wederpartij heeft enkel recht op overdracht van de eigendom als dit uitdrukkelijk is overeengekomen.

14. Zichtzendingen

14.1 Als zichtzending ter beschikking gestelde Beeldragers die niet worden gebruikt, dienen door de Wederpartij binnen tien werkdagen na ontvangst te worden geretourneerd.

14.2 Als zichtzending ontvangen digitale bestanden met Fotografische werken die niet worden gebruikt, dienen door de Wederpartij binnen tien werkdagen na ontvangst te worden gewist dan wel vernietigd.

14.3 In het geval Beeldragers en/of digitale bestanden met Fotografische werken langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is de Wederpartij gehouden de schade die Joy Foto hierdoor lijdt te vergoeden.

14.4 De Wederpartij is niet alleen verplicht tot tijdige retournering van de origineel aan hem verzonden Beeldragers aan Joy Foto, maar hij zal ook geen enkel vervaardigd duplicaat in welke vorm dan ook van de Beeldragers en/of ontvangen digitale bestanden met Fotografische werken behouden en ieder zulk duplicaat meteen (doen) vernietigen.

15. Internet

15.1 In geval van overeengekomen gebruik op internet zal de Wederpartij ervoor zorgdragen dat de afmetingen van het door haar op internet afgebeelde Fotografische werk niet groter zijn dan 800 bij 600 pixels.

15.2 De Wederpartij zal van de Fotografische werken geen andere kopieën maken - digitaal of anderszins - dan die welke strikt noodzakelijk zijn voor het overeengekomen gebruik op internet. Na afloop van het overeengekomen

gebruik zal de gebruiker de gebruikte (werk)kopie(ën) van het Fotografische werk wissen dan wel vernietigen.

15.3 De Wederpartij zal Joy Foto vrijelijk en kosteloos toegang verstrekken tot ieder gedeelte van haar website waarop het Fotografisch werk is afgebeeld. Indien hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan zal hij deze aan Joy Foto verstrekken.

16. Auteursrecht

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust bij Joy Foto.

17. Licentie

17.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door Joy Foto is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toezienende factuur.

17.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van Joy Foto, hebben bedoeld.

17.3 Bij gebrek aan een specifiek overeengekomen wijze van publicatie en/of omschreven doel en/of omschreven oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven, die standaard zijn opgenomen in de licentie danwel, die uit de aard en strekking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.

17.4 Indien door Joy Foto toestemming is gegeven voor elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na diens uitdrukkelijke schriftelijke goedkeuring.

18. Sublicenties

Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

19. Inbreuk op auteursrecht

19.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Joy Foto.

19.2 Bij inbreuk komt Joy Foto een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door Joy Foto gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

20. Naamsvermelding

20.1 De naam van Joy Foto dient duidelijk bij een gebruik Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen. 20.2 Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt Joy Foto een vergoeding toe van tenminste 100% van de door Joy Foto gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

20.3 Wanneer de Wederpartij schriftelijk toestemming heeft verkregen het Fotografisch werk te verveelvoudigen, in welke vorm dan ook, is deze gehouden er zorg voor te dragen dat de naam van Joy Foto op deze reproducties wordt aangebracht. In het geval van digitale/elektronische kopieën is de Wederpartij tevens gehouden er zorg voor te dragen dat de volledige metadata - zoals ze door Joy Foto tot onderdeel van het digitale bestand zijn gemaakt - behouden blijven; het gaat daarbij om informatie volgens de EXIF, de IPTC, de XMP en de ICC standaards.

21. Persoonlijkheidsrechten

21.1 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van Joy Foto conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

21.2 Bij schending van bedoelde persoonlijkheidsrechten komt Joy Foto een vergoeding toe van tenminste 100% van de door Joy Foto gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

22. Rechten van derden

22.1 De Wederpartij die een Fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. De Wederpartij vrijwaart Joy Foto van alle aanspraken te dier zake.

22.2 Joy Foto is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

23. Aansprakelijkheid Joy Foto

Joy Foto is niet aansprakelijk voor enige schade welke door de Wederpartij is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van Joy Foto of door haar ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

24. Faillissement/surséance

Zowel Joy Foto als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft Joy Foto het recht de verstrekte licentie te beëindigen, tenzij de gevolgen hiervan in strijd met de redelijkheid en billijkheid zijn.

25. Rechts- en forumkeuze

25.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

25.2 De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag 1980 (CISG) is uitgesloten.

25.3 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen Joy Foto en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.